Маріупольська актриса і режисерка очолила новий театр у Німеччині

https://donbas24.news/news/mariupolska-aktrisa-i-reziserka-ocolila-novii-teatr-u-nimeccini

27 червня 2023, вівторок

Автор: **Ольга Демідко (Маріуполь)**
Автор: **donbas24.news**



У місті Білефельд запрацював новий український театр «Краплі»

Народний театр Маріуполя «Театроманія» після повномасштабного вторгнення рф продовжує розвивати та популяризувати теат-

ральну культуру Маріуполя.[1] Зокрема, у німецькому місті Гановер працює «Театроманія 2.0», якою керує режисер Антон Тельбізов, а в м. Білефельд створено філію «Театроманії» театр «Краплі» під керівництвом актриси і режисерки Ольги Самойлової. Обидва театри працюють з українською молоддю! Головною метою театрів є поширення української культури, мови, традицій в країні, яка прихистила їх від війни!

Читайте також: *Театр авторської п'єси Conception представив поетичну імпрезу «Лінії життя»*[2]

Історія створення театру «Краплі»

За словами Ольги Самойлової, театр виник випадково. У актриси вже було декілька проєктів, серед яких один вона реалізовувала з учнями профучилища. За один тиждень рижисерка поставила з ними виставу. Згодом про це дізналися представники Українського волонтерського центру, які запросили Ольгу працювати до себе. Там актриса почала вести театральний гурток. Спочатку учасниками стали 5 дівчаток і 1 хлопчик. Але актриса розмістила оголошення, в якому розповіла про роботу гуртка. Завдяки цьому на одному із занять Ольги вже було 19 осіб, з яких троє — хлопці. Назву «Краплі» театру запропонував чоловік Ольги — Валерій Мережаний.

> ***«Ми, як краплі одного чогось великого, ніби цілого океану. І ці краплі у різному вигляді: у вигляді дощу, чи у вигляді інших водойм знаходяться в різних куточках землі. Ми як маленькі***

[1]Маріупольська актриса з українськими віршами виступає в німецьких містах, Ольга Демідко, donbas24.news, 08.06.2023, https://donbas24.news/news/mariupolska-aktrisa-z-ukrayinskimi-virsami-vistupaje-v-nimeckix-mistax

[2]Театр авторської п'єси Conception представив поетичну імпрезу «Лінії життя», Ольга Демідко, donbas24.news, 26.04.2023, https://donbas24.news/news/teatr-avtorskoyi-pjesi-conception-predstaviv-poeticnu-imprezu-liniyi-zittya

> ***шматочки одного чогось великого цілого»*, — розповіла Ольга.**

Режисерка своїх учнів називає «мої крапельки». Наразі у колективі 15 акторів і актрис, яких об'єднує одне бажання — розповідати про страшну війну, що перевернула життя кожного з них. У театрі грають хлопці і дівчата з різних міст України: Одеси, Вінниці, Харкова, Луганська та Маріуполя.

Читайте також: *Нові проєкти «Театроманії 2:0» та життя колективу за кордоном*[3]



Перша вистава театру «Краплі»

24 червня театр «Краплі» було запрошено на місцевий телевізійний канал «21» разом з українськими музикантами і співаками

[3]Нові проєкти «Театроманії 2:0» та життя колективу за кордоном, Ольга Демідко, donbas24.news, 04.05.2023, https://donbas24.news/news/novi-projekti-teatromaniyi-20-ta-zittya-kolektivu-za-kordonom

— родиною Катерини та Макса Тітових, де в програмі були виконані українські пісні та номер, присвячений подіям в Україні «Незламна». Ольга Самойлова створила музичний номер, в якому центральне місце посів образ України. Його втілила дівчинка, яка пригощала то яблуками, то зерном своїх сусідів. Потім сусіди вирішили, що вони можуть і самі взяти все, що забажають. І тоді вони порушили кордони та зайшли на її територію. Дівчинка намагалася захистити свою територію, але бій був нерівний, тому що тих, хто напав, було дуже багато. Фінал номера вийшов досить символічний: Україна перебуває в огні, а дівчина, що співає, підходить до неї і вкладає в її руку квітку, які є прообразом життя, після чого дівчинка встає і протягує руку до сонечка. Ця квітка зцілює та рятує дівчину-Україну.

У Білефельді дуже підтримують театр. Глядачі, які вперше побачили «Незламну», наголосили, що це театр справжніх професіоналів, роботи яких вони будуть з нетерпінням чекати.

> ***«Вони так грають, тому що це болить. А коли болить, людина, яка навіть є непрофесійним актором, буде віддаватися на всі 100%. І я хочу на цій хвилі зробити ще одну виставу»*, — додала Ольга.**

Читайте також: *«Життя переселенське» — маріупольський театр підготував нову прем'єру*[4]

[4]«Життя переселенське» — маріупольський театр підготував нову прем'єру, Ольга Демідко, donbas24.news, 28.02.2023, https://donbas24.news/news/zittya-pereselenske-mariupolskii-teatr-pidgotuvav-novu-premjeru





Подальші плани театру

Наразі театр «Краплі» працює над виставою, присвяченою Маріуполю.

Ользі дуже допомагає її учениця, яка виїхала з Маріуполя — **Анастасія Сарбаш**. Близько 5 років вона навчалася в «Театроманії», потім поїхала до Києва, де вступила до Київського національного університету культури і мистецтв на акторський факуль-

тет. Торік вона його закінчила. Ольга разом з Анастасією пише сценарій майбутньої вистави. Цікаво, що дівчина з Маріуполя, яка грає в театрі, написала щоденник про пережите, і коли Ольга його побачила, вирішила, що він може бути взятий за основу одного з монологів до вистави.

На День Конституції України колектив виступатиме у місцевій синагозі. Там Ольга Самойлова читатиме вірші Ліни Костенко, а театр знову покаже номер «Незламна».

Раніше Донбас24 розповідав унікальні факти про *театральну культуру Маріуполя*.[5]

Ще більше новин та найактуальніша інформація про Донецьку та Луганську області в нашому телеграм-каналі Донбас24.

Фото: з архіву Донбас24

[5]Унікальні факти про театральну культуру Приазов'я, Ольга Демідко, donbas24.news, 27.03.2023,
https://donbas24.news/news/unikalni-fakti-pro-teatralnu-kulturu-priazovya-do-vsesvitnyogo-dnya-teatru,
Internet Archive: https://archive.org/details/27_03_2023.olga_demidko.donbas24.unikalni_fakty_teatr_kultura_priazovja



Ольга Демідко

історик, викладач, екскурсовод, громадська діячка Маріуполя.

В 2013 році закінчила Маріупольський державний університет, магістр історії.

Працювала вчителем історії у СШ № 66, телеведучою Маріупольського телебачення, на посаді асистента кафедри соціальних комунікацій Маріупольського державного університету.

Координаторка проектів «Маріуполь – це Україна», «Малюємо заради миру», «Маріуполь туристичний». З 2017 р. – голова арт-центру «Театр всередині тебе». Здобула науковий ступінь кандидата історичних наук (прирівнюється до диплома доктора філософії). Наразі доцент кафедри культурології Маріупольського державного університету, який тимчасово розташувався у Київському національному університеті будівництва і архітектури.

Є автором 120 публікацій наукового та публіцистичного стилю та монографії «Ілюстрована історія театральної культури Маріуполя» (2017 р.); а також редактором і упорядником декількох маріупольських видань, спрямованих на підтримку талановитої молоді Маріуполя: «Альманах конкурсних робіт учнівської та студентської молоді загальноміського конкурсу „Маріуполь – це Україна“» (2016 р.); Маріупольська розмальовка «Розфарбуй місто» (2016 р.); Збірка творчих робіт маріупольців «Мелодії незримих почуттів» (2016 р.).

Фейсбук: Olga Demidko

Блог: `https://mrpl.city/blogs/olga-demidko`

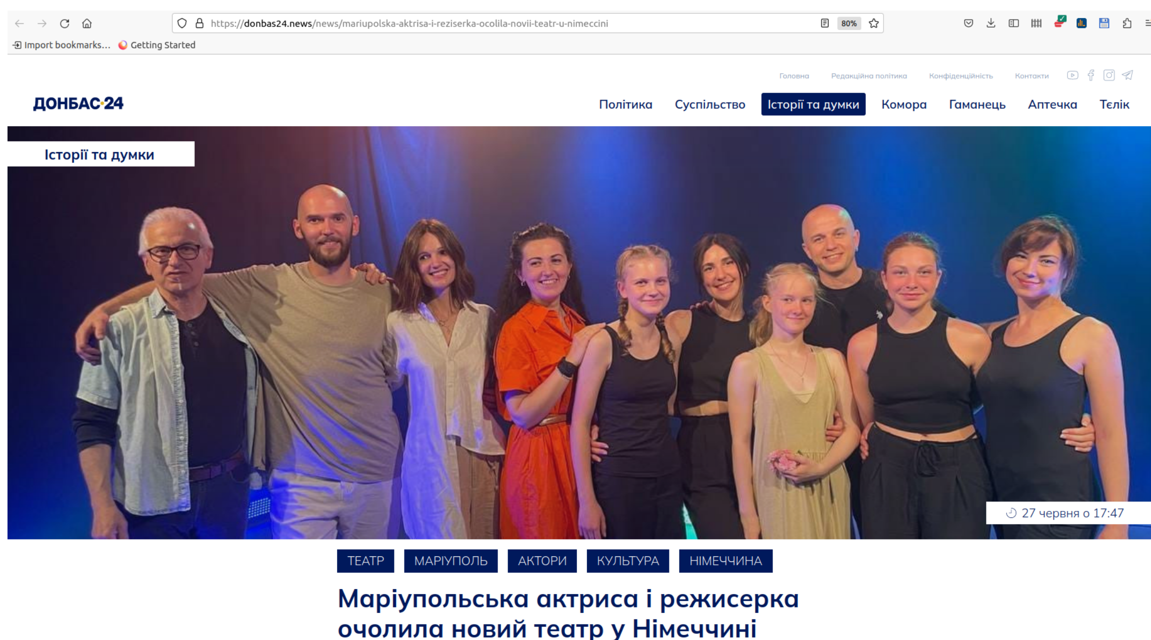
Ольга Демідко - публікації (Репозитарій МДУ)

Ольга Демідко - публікації (Інтернет-Архів)

Ольга Демідко - публікації (Google Scholar)

Ольга Олександрівна Демідко
кандидат історичних наук, доцент кафедри культурології
Маріупольський університет
Преображенська 6, місто Київ 03037

Скріншот - Оригінал



/s/mariupolska-aktrisa-i-reziserka-ocolila-novii-teatr-u-nimeccini 

ТЕАТР МАРІУПОЛЬ АКТОРИ КУЛЬТУРА НІМЕЧЧИНА

Маріупольська актриса і режисерка очолила новий театр у Німеччині (ФОТО)

У місті Білефельд запрацював новий український театр «Краплі»

Народний театр Маріуполя «Театроманія» після повномасштабного вторгнення рф *продовжує розвивати* та популяризувати театральну культуру Маріуполя. Зокрема, у німецькому місті Ганновер працює «Театроманія 2.0», якою керує режисер Антон Тельбізов, а в м. Білефельд створено філію «Театроманії» театр «Краплі» під керівництвом актриси і режисерки Ольги Самойлової. Обидва театри працюють з українською молоддю! Головною метою театрів є поширення української культури, мови, традицій в країні, яка прихистила їх від війни!

Читайте також: Театр авторської п'єси Conception представив поетичну імпрезу «Лінії життя»

Історія створення театру «Краплі»

За словами Ольги Самойлової, театр виник випадково. У актриси вже було декілька проєктів, серед яких один вона реалізовувала з учнями профучилища. За один тиждень рижисерка поставила з ними виставу. Згодом про це дізналися представники Українського волонтерського центру, які запросили Ольгу працювати до себе. Там актриса почала вести театральний гурток. Спочатку учасниками стали 5 дівчаток і 1 хлопчик. Але актриса розмістила оголошення, в якому розповіла про роботу гуртка. Завдяки цьому на одному із занять Ольги вже було 19 осіб, з яких троє — хлопці. Назву «Краплі» театру запропонував чоловік Ольги — Валерій Мережаний.

ews/mariupolska-aktrisa-i-reziserka-ocolila-novii-teatr-u-nimeccini 80%

Читайте також: Театр авторської п'єси Conception представив поетичну імпрезу «Лінії життя»

Історія створення театру «Краплі»

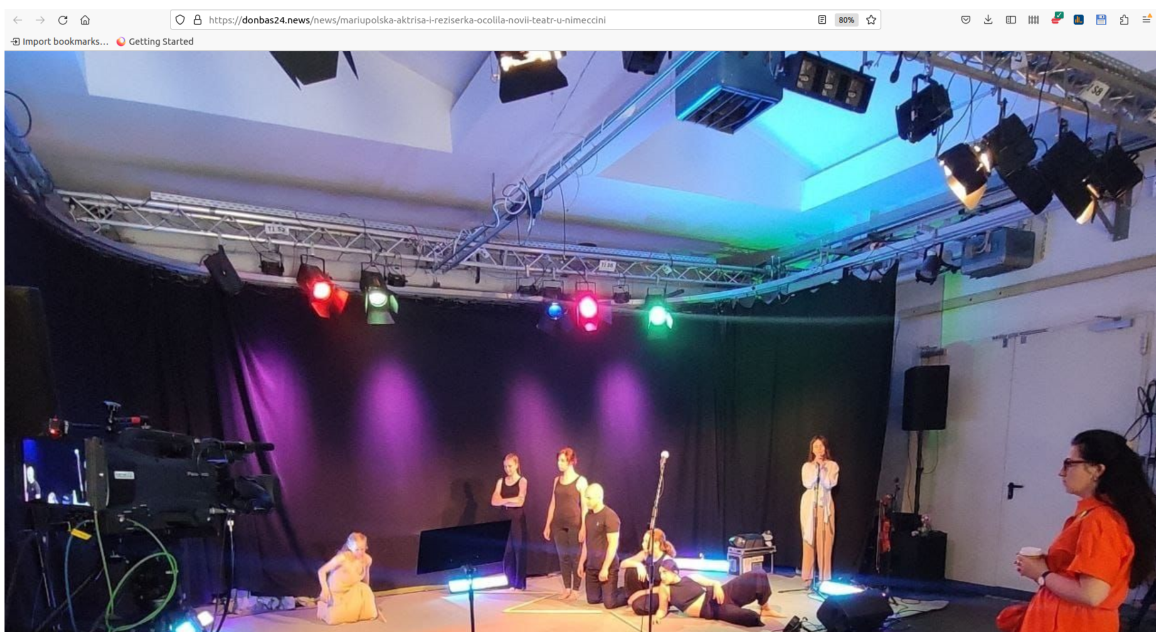
За словами Ольги Самойлової, театр виник випадково. У актриси вже було декілька проєктів, серед яких один вона реалізовувала з учнями профучилища. За один тиждень рижисерка поставила з ними виставу. Згодом про це дізналися представники Українського волонтерського центру, які запросили Ольгу працювати до себе. Там актриса почала вести театральний гурток. Спочатку учасниками стали 5 дівчаток і 1 хлопчик. Але актриса розмістила оголошення, в якому розповіла про роботу гуртка. Завдяки цьому на одному із занять Ольги вже було 19 осіб, з яких троє — хлопці. Назву «Краплі» театру запропонував чоловік Ольги — Валерій Мережаний.

> *«Ми, як краплі одного чогось великого, ніби цілого океану. І ці краплі у різному вигляді: у вигляді дощу, чи у вигляді інших водойм знаходяться в різних куточках землі. Ми як маленькі шматочки одного чогось великого цілого»,* — розповіла Ольга.

Режисерка своїх учнів називає «мої крапельки». Наразі у колективі 15 акторів і актрис, яких об'єднує одне бажання — розповідати про страшну війну, що перевернула життя кожного з них. У театрі грають хлопці і дівчата з різних міст України: Одеси, Вінниці, Харкова, Луганська та Маріуполя.

Читайте також: Нові проєкти «Театроманії 2:0» та життя колективу за кордоном





news/mariupolska-aktrisa-i-reziserka-ocolila-novii-teatr-u-nimeccini



Перша вистава театру «Краплі»

24 червня театр «Краплі» було запрошено на місцевий телевізійний канал «21» разом з українськими музикантами і співаками — родиною Катерини та Макса Тітових, де в програмі були виконані українські пісні та номер, присвячений подіям в Україні «Незламна». Ольга Самойлова створила музичний номер, в якому центральне місце посів образ України. Його втілила дівчинка, яка пригощала то яблуками, то зерном своїх сусідів. Потім сусіди вирішили, що вони можуть і самі взяти все, що забажають. І тоді вони порушили кордони та зайшли на її територію. Дівчинка намагалася захистити свою територію, але бій був нерівний, тому що тих, хто напав, було дуже багато. Фінал номера вийшов досить символічний: Україна перебуває в огні, а дівчина, що співає, підходить до неї і вкладає в її руку квітку, які є прообразом життя, після чого дівчинка встає і протягує руку до сонечка. Ця квітка зцілює та рятує дівчину-Україну.

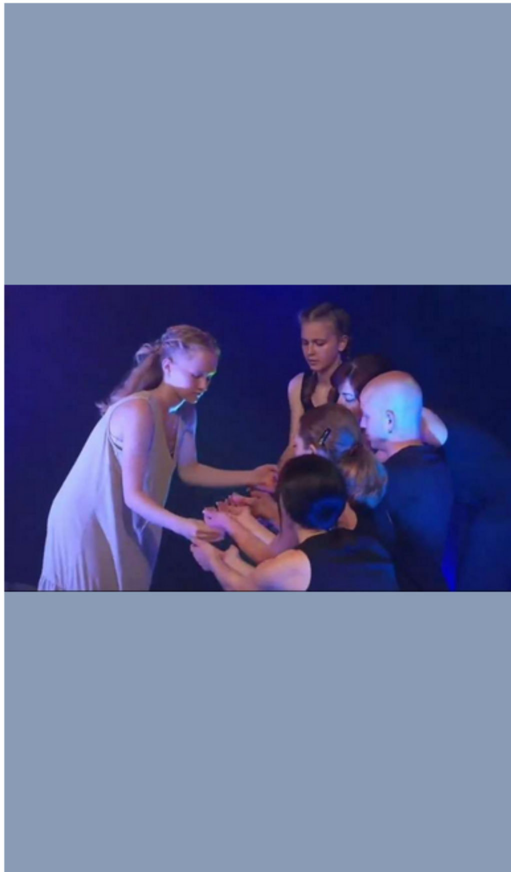
У Білефельді дуже підтримують театр. Глядачі, які вперше побачили «Незламну», наголосили, що це театр справжніх професіоналів, роботи яких вони будуть з нетерпінням чекати.

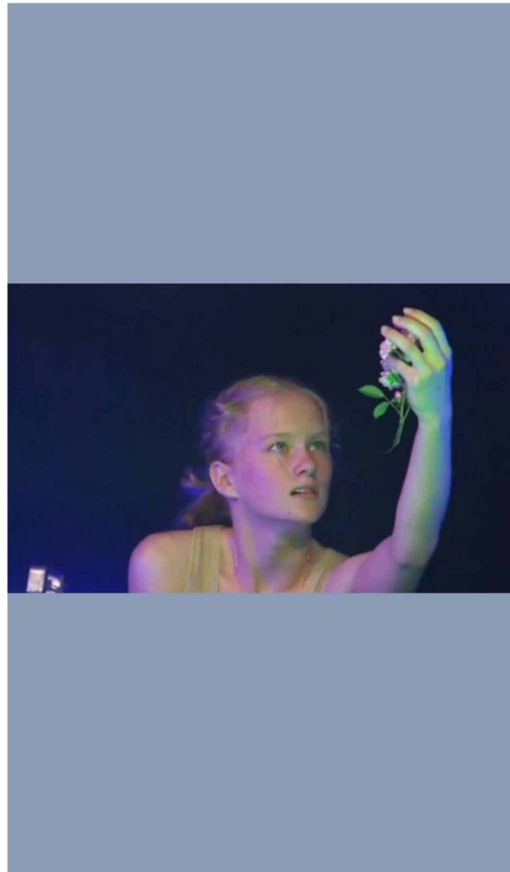
> *«Вони так грають, тому що це болить. А коли болить, людина, яка навіть є непрофесійним актором, буде віддаватися на всі 100%. І я хочу на цій хвилі зробити ще одну виставу»,* — додала Ольга.

Читайте також: **«Життя переселенське» — маріупольський театр підготував нову прем'єру**

ews/mariupolska-aktrisa-i-reziserka-ocolila-novii-teatr-u-nimeccini 80%

Читайте також: «Життя переселенське» — маріупольський театр підготував нову прем'єру





Подальші плани театру

Наразі театр «Краплі» працює над виставою, присвяченою Маріуполю.



s/news/mariupolska-aktrisa-i-reziserka-ocolila-novii-teatr-u-nimeccini



Подальші плани театру

Наразі театр «Краплі» працює над виставою, присвяченою Маріуполю.

Ользі дуже допомагає її учениця, яка виїхала з Маріуполя — **Анастасія Сарбаш.** Близько 5 років вона навчалася в «Театроманії», потім поїхала до Києва, де вступила до Київського національного університету культури і мистецтв на акторський факультет. Торік вона його закінчила. Ольга разом з Анастасією пише сценарій майбутньої вистави. Цікаво, що дівчина з Маріуполя, яка грає в театрі, написала щоденник про пережите, і коли Ольга його побачила, вирішила, що він може бути взятий за основу одного з монологів до вистави.

На День Конституції України колектив виступатиме у місцевій синагозі. Там Ольга Самойлова читатиме вірші Ліни Костенко, а театр знову покаже номер «Незламна».

Раніше Донбас24 розповідав унікальні факти про *театральну культуру Маріуполя.*

Ще більше новин та найактуальніша інформація про Донецьку та Луганську області в нашому телеграм-каналі Донбас24.

Фото: з архіву Донбас24



Демідко Ольга

 7  0